Obidova Muhlisa 2-JN

**6-mavzu: Mantiq**

1.Mantiq faning shakillari va ahamiyati.

"Mantiq" lug'atda "manzillar" yoki "fikr" ma'nolarini ifodalaydi. Ammo falsafa va ilm-shu'arolarning mantiq nomi ostida ushbu so'zning mavzusi, tahlili, va qiyoslash usullari bilan bog'liq bo'lgan so'zlar va qonunlar bilan ta'minlangan o'z nomli ilmning tadqiqot yo'nalishidir. Mantiq, ko'p qatorlarda, ma'rifatni tahlil qilish va ma'rifatga yondoshilishning bosh qo'yilishi sifatida hisoblanadi. Mantiq, ma'noga ko'ra ikki tomondan qarash, fikr va mantiqiy muammoni tezroq yechish uchun zarur bo'lgan yuridik va yuridik asoslar asosida tahlil qilishga ko'proq e'tibor beradi. Mantiq fanining shakllari va ahamiyati, falsafa va ilmiy nazariy sistemalarni tahlil qilishning muhim bir qismini tashkil etadi. Bu, muammoni jismoniy dunyoga mos ravishda bayon qilish, fikrlar va dala ilmiy qarashlarga asoslangan mantiqiy asoslar va usullar orqali natijalarni chiqarish uchun yordam beradi. Mantiq, rationallik, dala ilmiy muammo va falsafa muammolari, shuningdek, fikr sohasidagi tahlil va fikrlash usullarini o'rganishda va ularga qarshi chiqishlarda juda muhim ahamiyatga ega. Mantiq, nazariy tadqiqotlar, amaliyotlar, ijodiy mahsulotlar, va hattoki siyosiy va ijtimoiy meselelarni hal qilishda yordam beradi. Bu esa, o'z navbatida mantiqiy ravishda tasavvur qilish va jamiyatning muammolari bilan ishlashni osonlashtiradi.

2.Tafakkurning mantiqiy shakillanishi va qonuni.

Tafakkur, o'zgaruvchan, tasavvur qilish, va fikrlash jarayonlarini o'z ichiga olgan umumiy nazariya bo'lib, boshqa fikrlar va natijalarga asoslangan mantiqiy shakllanish va qonuni mavzusidir. Bu, insonning ma'rifatni oshirish va ilmiy qiziqishlar bilan bog'liq bo'lgan fikr va tushunchalarni aniqlash va rivojlantirish jarayonidir. Mantiqiy shakillanishning bir qismi, insonning o'z fikrining amaliy yoki dala ilmiy usullar orqali tahlil qilinishidir. Bu shakllanishda, inson ma'lumotlarni to'plash, tahlil qilish, yordam berish va ta'lim olgan ma'lumotlarni amaliyotda ishlatish jarayonlarini o'rganadi. Bu jarayonlarda, mantiqiy qonunlar va dala ilmiy qarashlarga e'tibor beriladi. Mantiqiy shakillanishning ikkinchi qismi, insonning o'z fikrini tasavvur qilish va uning qanchalik mantikli va ro'yxatli bo'lishidir. Bu jarayonda, inson o'z fikrlarini nazariya, dalil, va mantik asosida tushunishga harakat qiladi. Ular tushuncha va qarashlari, o'zgaruvchan, mantikli, va natijali bo'lishi lozimdir. Mantiqiy shakillanishning qonuni, fikr va tushunchalarni mantik asosida tahlil qilish, o'rganish, va tasavvur qilishning ko'proq ma'naviy va manfaatli bo'lishi lozimligi bilan bog'liqdir. Bu qonun, fikr va tasavvur jarayonlarini tashkil etishda, ma'lumotlarni tartibga solishda, maslahatlarda ishtirok etishda, va natijalarni izlashda yordam beradi. Bu mantiqiy qonunlar va shakllanishlar, insonning fikr va tasavvurining mantikli, o'zgaruvchan, va unga asoslanganligini ta'minlash uchun asosiy bo'lib hisoblanadi. Ular, o'zaro munosabatlarda, o'z fikrini ifoda qilishda, va jamiyat bilan o'zaro amalda, foydali bo'ladi.

3.To’g’ri muhokama yuritishning mantiqiy tamoyillari: fikrning aniqligi, izchilligi va yetarli asosga ega bo’lishi.

To'g'ri muhokama yuritishning mantiqiy tamoyillari, fikrning aniqligi, izchilligi, va yetarli asosga ega bo'lishi asosida o'rganiladi. Bu tamoyillar muhokama jarayonini mantikli, dala ilmiy usullar bilan o'rganishni, fikrlarni mantiq asosida tahlil qilishni va ko'proq mantikli natijalarga erishishni maqsad qiladi. Quyidagi ko'rinishda bu tamoyillarni o'rganamiz: Fikrning Aniqligi: Muhokama jarayonida, fikrlar aniqlik bilan ifodalangan bo'lishi zarur. Aniqlilik, fikrni to'g'ri va ma'lum bir shaklda ifodalashni anglatadi, bu esa muhokama duch qayta qarashga olib keladi. Aniqlilik, fikrni tushunadiganlik va qarshi tomonlar uchun o'zaro tushunarli bo'lishini ta'minlaydi. Aniqlilik, fikrni tushunish va qabul qilishda yordam beradi. Izchilligi: Fikrning izchil bo'lishi, uning dala ilmiy asoslarga, faktlarga, va dolzarb muhim ma'lumotlarga asoslanganligini ko'rsatadi. Izchillik, fikrni qarshilik tomonlarga qarshi o'zaro qabul qilinishi uchun zarurdir. Bu, fikrning qanday va qancha darajasida og'zaki, ma'lumotga asoslangan bo'lishini ta'minlaydi. Izchillik, muhokama jarayonida fikrlarning o'zgaruvchan va rivojlanuvchi bo'lishini ta'minlaydi. Yetarli Asosga Ega Bo'lish: Fikr muhokama jarayonida yetarli asosga ega bo'lishi kerak. Bu asoslar, ilmiy faktlar, ko'rsatmalarga, mantik asoslar, va tanqid etilgan fikrni qo'llab-quvvatlovchi dala ilmiy taqrizlar va dalillardan iborat bo'lishi mumkin. Fikrning yetarli asosga ega bo'lishi, uning to'g'ri va mantikli bo'lib qolishini ta'minlaydi. Yetarli asosga ega bo'lmagan fikr, muhokama jarayonida ko'p oqibatlanishi mumkin. Ular birgalikda muhokama jarayonida og'zaki, mantik asosida va dala ilmiy ravishda fikrlarni o'rganishda, maqbul natijalarni chiqarishda, va muhokamada sog'liqni ta'minlashda ahamiyatga ega. Bu tamoyillar, muhokama va munosabatlar davomida sodir bo'lgan fikr o'zgarishlarini o'rganish, tushunish va qabul qilishda yordam beradiНачало формы.

4.Mantiq ilmining fanlar tizimidagi o’rni.

Mantiq ilmi, ilmiy fanlar tizimida o'z o'rniga ega bo'lgan muhim bir ilm sohasidir. Bu ilm, fikr va nazariyalarni tahlil qilish, mantik va dala ilmiy qarashlarga e'tibor berish, va fikrlarni mantik asosida baholash jarayonlarini o'rganishni o'z ichiga olgan. Mantiq, tarixiy ravishda, falsafa va ilmiy fanlar tizimida keng qabul qilingan bir soha bo'lib, bu ilmning mavzusi va metodlari, turli falsafa madrasalari va ilmiy nazariy sistemalariga qo'shilgan. Mantiq, ushbu tizimda, ko'plab fanlar bilan bog'liq va ularning o'zining ahamiyatini ta'kidlaydi. Bu tizimda mantiq, falsafa, ma'rifatshunoslik, matematika, ilmiy zamonaviylik, va tafsilotlar ilmi, mafhumlar nazariyasi, shuningdek, tushunchalar nazariyasi kabi fanlarning ustuvor ahamiyatga ega bo'lgan bir qismiga aylanadi. Mantiq ilmi, boshqa ilmiy fanlarning tahlil va fikrlarini o'rganishda va qabul qilishda ko'proq foydalaniladi. Mantiq ilmi, shuningdek, ilmiy tadqiqotlarni o'rganish va tahlil qilishda yordam beradi. Bu, fikr va nazariyalarni ilmiy ravishda baholash, tahlil qilish, va fikr yechish jarayonlarida katta ahamiyatga ega. Bundan tashqari, mantiq ilmi, darsliklar va akademik dasturlar tizimida mustaqil bir fan sifatida o'rganiladi. Oliygohlar va o'quv markazlari, mantiqiy qonunlarni va asosiy mantiqiy usullarni o'qitishda mantiq ilmini muhim ahamiyatga ega hisoblaydilar. Jamiyat va o'quv jarayonlarida mantiq ilmi, gumanitar va tabiiy fanlar bo'ylab o'rganish va ma'lumotlarni tahlil qilishda asosiy komponent sifatida o'rnini egallab turadi. Bu ilm, o'zining tizimida katta ahamiyatga ega bo'lgan ilmiy fanlar jadvalida o'rnini egallab turadi.

**7-mavzu: Tafakkur shakillari: tushuncha, hukm va xulosa.**

**1.**Tushunchalarning shakillanishi va qo’llanishi.

Tushunchalarning shakillanishi va qo'llanishi, mantiqiy va falsafa sohasida juda muhim mavzu hisoblanadi. Bu, fikr va ma'rifatning ifodalanish, tahlil qilish, va o'rganish jarayonlarida mantiqiy qonunlar va dala ilmiy asoslar bilan bog'liq bo'lgan jarayonlarni o'rganishning asosiy qismidir. Quyidagi ko'rinishda tushunchalarning shakillanishi va qo'llanishini ko'ramiz: Shakillanishi: Aniq tushuncha: Tushuncha, belgilangan maqsad, obyekt yoki vaziyatni aniqlash va ifodalash jarayonidir. Bu, fikrlarni, ma'lumotlarni, yoki vaziyatlarni to'g'ri tushunish va ifodalashni o'z ichiga oladi. Kontekstda tushuncha: Tushunchalar, o'z vaziyat, sharoit, va muhitiga ko'ra shakllanadi. Kontekst, tushunchaning shakllanishini va ma'noni tushunishni ta'minlaydi. Mantikiy ravishda shakllanishi: Tushunchalar, mantikiy qonunlar va dala ilmiy asoslar asosida shakllanadi. Bu, tushunchalarni tahlil qilish, taqqoslash, va qabul qilish jarayonlarida muhimdir. Qo'llanishi:Tahlil: Tushunchalarni qarash va taqqoslash, ularning tahlil qilinishi va nazariy va amaliy fikrlar bo'lishi. Maqbul qilish: Tushunchalar asosida fikr o'zgarishlari va yangi ma'lumotlar va : Tushunchalarni qabul qilish va qonunlarga muvofiq qarash. Fikr o'zgarishlari ko'rsatkichlar olish. Amaliyot: Tushunchalarning amaliy o'ziq-ovqati, har bir shaklda ma'lumotlarni o'rganish va amal qilishni o'z ichiga oladi. Tushunchalar, ko'p qatorlarda, ifodaning, tahlilning, va tahlilning ko'nikmalariga, sharoitlarga, va ma'naviy muhitga bog'liq bo'lgani uchun, ularning o'zara aloqasi va ma'nosi o'zgaradi. Ularning qo'llanishi, ma'lumotlarni o'rganishda, o'z fikrini tushunishda, va amaliyotda samarali bo'lishda yordam beradi. Bu shakllanishi va qo'llanishi, mantiqiy va falsafa sohasidagi o'rganish va fikr ko'rishning muhim qismlaridan biridir.

2.Fikrni asoslashda uchraydigan xatolar.

Fikrni asoslash jarayonida uchraydigan xatolar ko'p turli shakllarda bo'lishi mumkin. Quyidagi eng ko'p uchraydigan xatolarni keltiramiz: **Mantikasizlik:** Fikrni asoslashda ko'pincha uchraydigan eng asosiy xato, mantikasizlikdir. Bu, fikrni mantik asosida tushunishni unutmish yoki esge oshirishni anglatadi. **Tajribasizlik**: Fikrni asoslashda tajribasizlik xatosi, ma'lumotlarni yoki fikrni asoslangan faktlarga ko'ra qiymatlangilmagan yoki qaralagan bo'lishi mumkin. **Taraqqiyotni qabul qilishning qiyinchiliklari**: Fikrni asoslashda uchraydigan boshqa bir xato, taraqqiyotni qabul qilishning qiyinchiliklari va yangi fikrni qabul qilishda taraqqiyotni qabul qilishdir. **Darak yoki engilmaslik**: Fikrni asoslashda uchraydigan engilmaslik yoki darak xatosi, ko'p o'chmas mulohazalar qilish, to'g'ri ma'lumotlarga ega bo'lmagan bo'lishdir. **Subjectivizm:** Fikrni asoslashda engilmaslik, fikrni subjektiv ravishda qabul qilish va o'z fikrini boshqalarga ta'sir etishni o'z ichiga oladi. **Chetlangan fikr**: Fikrni asoslashda uchraydigan bir xato, o'zgarmagan fikrlarning, o'zgaruvchan dunyoviy sharoitlarga ta'sir ko'rsatmay qo'lda tutilishi. **Aniqlik va mantik yuqori sifatli fikr**: Fikrni asoslashda uchraydigan xatolar, fikrni to'g'ri va aniq ifodalashda yuqori sifatli mantik asoslangan fikrdan mahrum qilishi. **Taraqqiyotning qabul qilinmaganligi**: Fikrni asoslashda uchraydigan boshqa bir xato, taraqqiyotni qabul qilishning qabul qilinmaganligi va yangi fikrni qabul qilishni ko'rishda qiyinchiliklardir. Bu xatolar, fikrni asoslashda o'zgaruvchan jarayonlarda tuzilishi mumkin. Asosiy narsa, fikrni asoslashda bu xatolarning ko'pini tushunish va uning bilan kurashishdir. Mantik va tahlilning kuchli ta'minoti, fikrni asoslashda engilmaslik va daraklarni kamaytirishda yordam berishi mumkin.

3. Bilimlar taraqqiyotining mantiqiy shakillari: muammo, gipoteza, nazariya.

Bilimlar taraqqiyotining mantiqiy shakillari, ilmiy tadqiqotlar, tahlil, va fikr ko'rish jarayonlarida ko'p qatorda ishlatiladi. Quyidagi mantiqiy shakillar bilan bog'liq bo'lgan konseptlarni ko'rib chiqamiz: Muammo (Savol):Muammo, bilimlar taraqqiyotining boshlang'ich nuqtasi hisoblanadi. Bu, fikr ko'rish va ilmiy tadqiqotlarni boshlash uchun yorliqdir. Muammo, ilmiy qidiruv va o'rganish jarayonlarida ko'rsatilishi va hal qilinishi kerak bo'lgan ilmiy-sotsiologik, ilmiy-psixologik, yuridik, siyosiy, ijtimoiy va boshqa bilimlar muammolari yoki masalalari bilan bog'liq bo'lishi mumkin. Muammo, ilmiy tadqiqotlar, tahlil va fikr ko'rish jarayonlarida yoritilishi va hal qilinishi kerak bo'lgan savollardan iborat bo'lishi mumkin. Gipoteza:Gipoteza, ilmiy muammolarni tahlil qilish va hal qilishda yordam beradigan ilmiy topshiriq yoki tahmin hisoblanadi. Gipoteza, biror ilmiy savolning javobini izlash uchun keltirilgan boshlang'ich tushuncha yoki fikrdir.Gipoteza, ilmiy tadqiqot va tahlil jarayonlarida test qilinishi, ko'rib chiqilishi va tasdiqlanishi kerak bo'lgan fikrlarning boshlang'ich nuqtasi sifatida xizmat qiladi. Nazariya:Nazariya, ilmiy fikrlar, tushunchalar va qarashlar sistemasi hisoblanadi, bu, ilmiy ko'rib chiqishlar, fikrlar, va qarashlar to'plami bilan bog'liq bo'lishi mumkin. Nazariya, biror muammoga o'ziga xos ilmiy izohnomalar va tushunchalarni tahlil qilishda yordam beradi. azariya, ilmiy tahlil va tadqiqotlarning o'zining o'rnini egallaydi va ma'lum bir mavzuga oid bir qancha fikrlarni birlashtiradi. Nazariya, ilmiy ko'rib chiqishlar va aniq natijalarga yo'naltirilgan fikrlar va ommaviy ko'rib chiqishlarning asosiy qismi hisoblanadi. Bu mantiqiy shakillar, ilmiy tadqiqotlar, tahlil, va fikr ko'rish jarayonlarida ko'p qatorda ishlatiladi va ilmiy fikrlarning shakllanishi, imkoniyatlari va erkinliklarini aniqlashda muhim ahamiyatga ega. Bu jarayonlar, ilmiy bilimlarning rivojlanishiga va boshqarilishiga yordam beradi.

**8-mavzu: Jamiyat falsafasi**.

1.Jamiyat rivojlanuvchi tizim sifatida.

Jamiyat, rivojlanuvchi tizim sifatida o'rganilganligi va tushunilganligi muhim konseptdir. Bu tushuncha, jamiyatning o'zining taraqqiyoti, o'z ichidagi qonunlar va tartibotlar orqali yangi yoki rivojlanayotgan fikr va fikrlarini qo'llab-quvvatlash va qabul qilish imkoniyatiga ega bo'lgan tizimga izohdir. Quyidagi nuqtalarni o'rganib chiqamiz: **Ma'naviy Tizim**: Jamiyat, fuqarolarining, jamoa a'zolarining, va insonlarning ma'naviy ehtiyojlari va talablariga javob berishning muhim qismi hisoblanadi. Bu tizim, jamiyatning ma'naviy va maddiy rivojlanishida katta ahamiyatga ega.**Ilmiy Rivojlanish**: Jamiyat, ilmiy fikrlarni, tadqiqotlarni, va ma'lumotlarni o'rganish, ularga e'tibor berish va ularni qabul qilish jarayonlarida rivojlanishning keng qamrovli va rivojlanishga mo'ljallangan joyini o'z ichiga oladi. **Ijtimoiy Tartib**: Jamiyat, fuqarolar o'rtasidagi o'zaro munosabatlarni, tartibni, va huquqni ta'minlashda muhim ahamiyatga ega bo'lib, jamiyatning rivojlanishida asosiy rol o'ynaydi. **Siyosiy Tizim**: Jamiyat, siyosiy tizim orqali o'zining siyosiy tartibini, huquqiy va jamoaviy qonunlarni qo'llab-quvvatlashda, demokratik tizimning o'rniga rivojlanishda muhim rol o'ynaydi. **Texnologiyalar va Iqtisodiy Tizim**: Jamiyat, yangi texnologiyalar va iqtisodiy tizim orqali moliyaviy rivojlanishga yordam beradi. Bu, jamiyatning iqtisodiy rivojlanishini va jamoa a'zolarining maishiy darajalarini oshirishda muhim ahamiyatga ega. **O'zgaruvchanlik va Tayanchlik**: Jamiyat, o'zgaruvchanlik va tayanchlikni ta'minlash, odamlar o'rtasidagi mazmunli munosabatlarni o'rganish va rivojlanishning keyinchalik jarayonlarida o'zining o'rnini egallaydi. Jamiyat, umuman, rivojlanishni yaxshi o'rganish va shakllantirishda muhim ahamiyatga ega bo'lib, jamiyat rivojlanishining o'ziga xos xususiyatlari va yo'nalishlari bor. Bu tizim, insonlarning faol ishtirokini, ta'til, va qarashlarni qo'llab-quvvatlashda ham muhim rol o'ynaydi.

2.Sivilizatsiya tushunchasining tahliliva turi yondashuvlar tasnifi.

"Sivilizatsiya" tushunchasi, inson faoliyatining ko'rsatkichlaridan biri hisoblanadi va turli ko'rdi, madaniyat va ijtimoiy hayot shakllarini o'z ichiga oladi. Sivilizatsiya tushunchasi va uning turi yondashuvlari ko'p o'zgarib kelgan va turli ilm sohalarida tahlil qilinib kelmoqda. Quyidagi yondashuvlar tasnifi dunyodagi ko'p qatorda qabul qilingan turli til va ilmlar asosida keltirilgan: **Istoriyaviy Yondashuv**: Bu yondashuvda sivilizatsiyani va uning rivojlanish tarixini o'rganish, tartibga solish va tahlil qilish asosiy bo'lib, xususan, jahon tarixshunoslik, arxeologiya va etnologiya sohalarida o'rganiladi. **Madaniyat Yondashuvi**: Bu yondashuvda sivilizatsiya madaniyatning o'zgaruvchan tarkibiy elementlarini o'rganish, ularning o'zaro munosabatlari, san'ati, adabiyoti, din va falsafasi, arxitekturasi, va boshqa madaniy asoslari o'rganiladi. Bu turdagi tahlil va tadqiqotlar, etnomusiqiya, etnografiya, antropologiya va adabiyotshunoslikning turli sohalarida olib boriladi. **Siyosiy Yondashuv**: Bu yondashuvda sivilizatsiyani va uning o'zgarganliklarini siyosiy va ijtimoiy jarayonlar, huquqiy tartib, davlat boshqaruv shakllari, ijtimoiy tizimlar, milliy, etnik, diniy va boshqa jamiyatlarning munosabatlari bilan bog'liq qonunlar, qonunchilik, va siyosatshunoslik sohalari orqali o'rganiladi. **Iqtisodiy Yondashuv:** Bu yondashuvda sivilizatsiyani iqtisodiy rivojlanish, moliyaviy tizimlar, savdo-sotiq, to'qish, ishlab chiqarish, sanoatchilik va boshqa iqtisodiy faoliyat shakllari bilan bog'liq o'rganish, tahlil va izlanish olib boriladi.**Dinshunoslik Yondashuvi**: Bu yondashuvda sivilizatsiyani diniy o'zgarishlari, diniy tizimlar, diniy praktikalar, diniy falsafa, diniy san'at va madaniyat bilan bog'liq o'rganish va tahlil qilish olib boriladi.**Teknologik Yondashuv**: Bu yondashuvda sivilizatsiyani va uning rivojlanishini texnologiyalar, ma'muriy tizimlar, kommunikatsiya va transport, energiya iste'moli, texnologik innovatsiyalar va boshqa sohalar orqali o'rganish va tahlil qilish olib boriladi. Bu turdagi yondashuvlar, sivilizatsiyani tahlil qilishda va uning o'zgarganliklarini tushunishda yordam beradi. Ularning barchasi birgalikda fikr ko'rish, tadqiqotlar olib borish va rivojlanish jarayonlarini tushunishda muhim ahamiyatga ega.

3 .”Madaniyat” tushunchasi, uning mohiyati, sutrukturasi va funksiyalari Sharq va G’arb madaniyatining o’zaro bir-biriga ta’siri.

Madaniyat" tushunchasi, inson faoliyatining mohiyati, qadriyatlari, san'ati, adabiyoti, din va falsafasi, ijtimoiy va siyosiy tizimi, va boshqa madaniy usullar to'plamidir. Bu tushuncha, odamlarning ko'z o'ngida, ularning tabiat, tarix, ijod va jamiyat bilan bog'liq qadriyatlarini va ifodalarini ifodalaydi. Sharq va G'arb madaniyatining o'zaro ta'siri ko'p faktorlar orqali ko'rsatiladi. Quyidagi nuqtalarga e'tibor bering: **Mohiyati:** Madaniyatning mohiyati, uning tarixi, ijod, san'at, adabiyot, din va falsafa, ijtimoiy va siyosiy tizimi, ijtimoiy munosabatlar, va boshqa madaniy usullar bilan bog'liq xususiyatlarini ifodalaydi. **Sutrukturasi:** Madaniyatning sutrukturasi, uning qanday tashkil etilganligi va qanday elementlardan iboratligi bilan bog'liqdir. Bu sutruktura madaniyatning ko'pgina tuzilmalari va qonunlariga asoslangan. **Funksiyalari:** Madaniyatning funksiyalari, inson faoliyatini tartibga solish, jamiyatni rivojlantirish, insonlarning axloqiy, ma'naviy va iqtisodiy ehtiyojlari va talablari bilan bog'liq boshqa funksiyalarini o'z ichiga oladi. **Sharq va G'arb Ta'siri**: Sharq va G'arb madaniyatining o'zaro ta'siri, istorik, siyosiy, iqtisodiy, va madaniy o'zgarishlar orqali aniqlanadi. Misollar bilan, 8-11 asrlarda Sharq madaniyati, ilmiy, falsafa va san'at sohasida G'arb madaniyatiga katta ta'sir ko'rsatganligi ko'zga tashlanadi. G'arb madaniyatining qara o'rtasi va g'arbning 18-19 asrlardagi kolonializmi Sharq madaniyatiga ta'sir ko'rsatganligi ham ko'rib chiqiladi. **Tarixiy Tarix:** Madaniyat, tarixiy tarix boyicha qanday rivojlandi va o'zgardi ham muhimdir. Bu tarixiy tarix va madaniyatning rivojlanishi va o'zgarishi, uning ibratli yuritilishlaridan biri hisoblanadi. Madaniyat tushunchasi, inson faoliyatining muhim va asosiy ko'rsatkichlaridan biri hisoblanadi. Uning Sharq va G'arb madaniyatining o'zaro ta'sirini tushunish va o'rganish, insoniyat tarihining o'zgarmas qismi sifatida ahamiyatga ega.

4. Qadriyat tushunchasining tavsifi va mohiyati.

Qadriyat tushunchasi, bir narsaning qiymati va ahamiyatini ifodalovchi tushunchadir. Bu tushuncha, odamlar, vazifalari, omadlari, talablari, ijodlari, rahmati va boshqa xususiyatlari boyicha ularning qadriyatini aks ettiradi. Quyidagi xususiyatlarga ega: **Qiymat va Ahamiyat**: Qadriyat, bir narsaning boshqa narsalarga nisbatan muhimligini aks ettiradi. Bu narsaning qadrini oshiradi va unga e'tibor berilishini talab qiladi. **Haqiqatlik**: Qadriyat, bir narsaning haqiqatli va asl qiymatini aks ettiradi. Bu, narsa yoki shaxsning o'zining o'rin va rolini o'rnini egallaydi. **Omad va Muvaffaqiyat**: Qadriyat, insonning omadlari, muvaffaqiyati va yutuqlariga o'xshaydi. Bu, insonning o'ziga yaratilgan potensialini, qobiliyatlarini va salohiyatini ifodalaydi. **Ajdodlarning Hoshdarligi**: Qadriyat, ajdodlarning va ota-onalarimizning insonlarga berilgan e'tibor va qadrini aks ettiradi. Bu, insonning o'zining hayotini, faoliyatini va muvaffaqiyatini shakllantirishda muhim ahamiyatga ega. **Ommaviy Ehtimollik:** Qadriyat, ommaviy qaror, hurmat va ehtimollik bilan bog'liqdir. Bu, insonlar o'rtasidagi munosabatlarda, hurmat va qadrni ifodalaydi. **Ahlakiy Qiyofa**: Qadriyat, insonning ahlakiy qiyofasiga, erkinligiga va boshqa odamlar bilan o'rtasidagi munosabatlarga asoslangan. Bu, insonning jamiyatda boshqa insonlarga hurmat va ehtiram ko'rsatishini ta'minlaydi.**Tashqi E'tkazish**: Qadriyat, insonning jamiyat, oila, do'stlar, ish, va boshqa jihatlar bilan munosabatlarida e'tkazilgan e'tkazishni ta'minlaydi. Qadriyat tushunchasi, odamlar o'rtasidagi munosabatlarda, shaxslar o'rtasidagi huquqlarda, va insonning o'z o'rnini qabul qilishda muhim ahamiyatga ega bo'lib, insoniyatning o'zgarmas qismi sifatida ifodalangan.

**9-mavzu: Inson falsafasi (Falsafiy antrapologiya)**

1. Sharq va G’arb falsafasida inson muammosi.

Sharq va G'arb falsafasida inson muammosi, insonning jamiyat va dunyo bilan munosibati, uning o'zining maqsadlari, mavqei va roli, asosiy falsafiy mohiyatlar va qadriyatlar bilan bog'liq masalalarni o'z ichiga oladi. Quyidagi nuqtalarga e'tibor bering: **Insonning Maqsadi va Ma'naviy Xususiyatlari:** Sharq va G'arb falsafiy anlayishlarida insonning maqsadi va ma'naviy xususiyatlari mavzulariga ko'p e'tibor qaratilgan. Sharqda, insonning maqsadi va ma'naviyatining oliy, ilohiy tushunchalariga e'tibor qaratiladi, masalan, insonni yaratgan, ona tarbiyasi, ijod qilgan, va uning dunyoviy va oxirat hayoti asosida tushunchalar ko'p o'rinlarda muhakama qilingan. G'arbda esa, insonning raqibona ehtiyojlariga, inson huquqlariga, odob-o'rf va demokratik tushunchalarga e'tibor qaratiladi. **Insonning Maqsadlari va Maqsadi**: Insonning maqsadi va maqsadi mohiyati Sharq va G'arb falsafiy anlayishlarida o'zgaruvchanlik ko'rsatadi. Sharqda insonning maqsadi va maqsadi, ijod qilish, o'zini tarbiyalash va insoniyatga xizmat qilish bilan bog'liq ko'p o'rnalarda muhakama qilinadi. G'arbda esa, insonning faqirligi, ozodlik va boshqalar bilan tashqi munosabatlari, inson huquqlari va o'zgarmas qadriyatlar, insonning o'zining ixtiyoriy va ijtimoiy huquqlari va erkinliklari muhimdir. **Insonning Mavqei va Rolining Tasviri**: Sharq va G'arb falsafiy anlayishlarida insonning mavqei va rolini ta'rifi, uning jamiyat va dunyo bilan munosibati, ijtimoiy va siyosiy faoliyati, ijod va ijtimoiy huquqlari muhim ko'rsatilgan. Sharqda insonning roli odatda diniy, ijodiy va ijtimoiy huquqlar asosida ifodalangan. G'arbda esa, insonning raqibona ehtiyojlariga, huquqlariga va ozodliklariga, demokratiya va inson huquqlariga qaratiladi. **Falsafiy Qarashlar va Qadriyatlar**: Sharq va G'arb falsafiy anlayishlarida inson muammosi, insoniyatning o'zining falsafiy qarashlari va qadriyatlari orqali ta'riflanadi. Sharqda insonning tushunchasi va qadriyati, oliy, diniy, ijodiy, va diniy qadriyatlar asosida ifodalangan. G'arbda esa, insonning raqibona ehtiyojlariga, inson huquqlariga, erkinlik va adolatga qaratiladi. Sharq va G'arb falsafiy anlayishlari, inson muammosini o'rganishda, uning maqsadlari, mavqei, roli va qadriyatlariga e'tibor qaratish, uning dunyoqarash va ma'naviy xususiyatlari, va uning o'zining faoliyatini tushunishda muhim ahamiyatga ega.

1. Falsafiy antrapologiyaning paydo bo’lishi va rivojlanishi, predmeti va vazifasi.

Falsafiy antropologiya, insoniyatning mohiyatini, maqsadini, mavqeyini va rolini tahlil qilishga yo'naltirilgan falsafa sohasidagi bir turi. Bu, insan faoliyatini, mavjudotini, ijtimoiy va ma'naviy xususiyatlarini, insonning maqsadlarini, insoniyatning tabiatini va uning o'zini tushunishning o'zgarmas muammolarini o'rganadi. **Paydo bo'lishi va rivojlanishi**: Falsafiy antropologiya, insoniyatning asosiy muddatlaridan biri sifatida tarixda paydo bo'lgan. Antik Yunon filozoflari, misol uchun Sokrat, Platon va Aristotel, insonning mavqeyini, rolini va maqsadlarini tahlil qilishga qaratilgan ilk urinishlardan ba'zi ko'rsatishlar kiritdilar. Keyin, bu tushunchalar o'ziga xos fikrni, misol uchun, Fenomenologiya va Varoluşçu felsefalar orqali rivojlandi. **Predmeti**: Falsafiy antropologiyada insonning tabiiyati, uning mavqei va roli, uning maqsadlari va an'analari, ijtimoiy munosabatlari, diniy inqirozlar, ma'noga ega. Bu soha insoniyatning asosiy taraqqiyoti, o'zining qadriyati va maqsadlarini tahlil qilishga oid. **Vazifasi**: Falsafiy antropologiyani foydalanish bilan, insoniyatning mohiyati va uning maqsadlari haqida chuqurroq tushunishni, aniqroq fikrni, insoniyatning axloqiy, ma'naviy va ijtimoiy ehtiyojlariga qaratilgan talqinlarini rivojlantirishni maqsad qilinadi. Bu tushunchalar insoniyatning faoliyatini, dunyoviy muzokaralarni va insonning evolutsiyasini tushunishda yordam beradi. Ushbu yondashuvlar orqali, falsafiy antropologiya insoniyatning o'zini tushunish, uning mavqei va rolini, maqsadlarini va insoniyatning ijtimoiy va ma'naviy ehtiyojlarini o'rganishga yordam beradi.

1. Inson introvertiv va ekstrovertiv yondashuvlar, biologizatorlik va sotsiologizatorlik konsepsiyalari.

Inson introvertiv va ekstrovertiv yondashuvlar, biologizatorlik va sotsiologizatorlik konsepsiyalari" mavzusidagi mafhumni ko'rsatishga harakat qilaman. Introvertiv va Ekstrovertiv Yondashuvlar: Carl Jung tomonidan ta'kidlangan, "introvertiv" va "ekstrovertiv" kategoriyalari, insonlarning shaxsiylik turlarini ifodalaydi. Introvertlar odatda tushunishlarini o'z ichiga solish, o'zgartirishlar va qiziqishlarni o'zining o'zida topishga bo'ladilar. Ularning energiyasi harakatsiz, ichki, va o'zaro munosabatlarda kamroq sarflanadi. Ekstrovertlar esa faol, harakatli, va jamiyatga oid bo'lgan faoliyatlar uchun energiya sarflaydilar. Ularning energiyasi tashqi munosabatlarni o'z ichiga oladi va ularga bo'ladigan faoliyatlar ularga energiya olib keladi. Biologizatorlik va Sotsiologizatorlik Konsepsiyalari: Biologizatorlik, insoniyatning tabiatini, uning ijtimoiy va psixologik xususiyatlarini biologik vositalar orqali tushuntirishga qaratilgan yondashuvlar birligi. Bu yondashuvlar, insonning davraniyini genetik, beyin kimyoviy tasir, va boshqa biologik o'zgaruvchanliklar bilan ta'riflaydi. Sotsiologizatorlik esa insoniyatning davraniyini ijtimoiy, madaniy, va ijtimoiy faktorlar, jamiyat, tarix, va madaniyatning o'zgarishlari bilan ta'riflaydi. Sotsiologizatorlikning yondashuvlari, insonning ijtimoiy qabul qilishlari, kelajak proyektlari, jamiyatning qadriyatlarini o'zgartirishga yo'l qo'ymoqda, hamma narsani ijtimoiy faktorlar bilan ta'riflaydi. Ushbu konsepsiyalar, insonning tabiatini, davraniyini va jamiyat bilan munosabatlarini tushuntirishda o'rtacha o'rganish uchun ishlatiladi. Bu qarashlar va yondashuvlar, insonning tushunishini va uni tadqiq etish jarayonida muhim ahamiyatga ega.

1. Hayotning mazmuni va unda insonning vazifasi.

Hayotning mazmuni va insonning vazifasi haqida gaplashish juda zamonaviy va tushunchaga bog'liq mavzular. Umumiy ravishda, hayotning mazmuni insoniyatning mavjudiyati, qadriyati, o'zgarganligi, maqsad va ma'no ta'riflari, maqsadlari va zarur ehtiyotlari, o'z-o'zidan kelib chiqqan boshqa tushunchalar, jamiyat va tabiiy dunyo bilan bog'liqlik, insonning o'zining o'zining o'zini aniqlash, boshqalar bilan munosabatlar va insonning o'zini rivojlantirish jarayonlari kabi ko'plab asoslarni o'z ichiga oladi. Insonning vazifasi esa ko'p asosiy tushunchalar bilan bog'liqdir. Bu, insoniyatning o'zining potentsialini, qobiliyatlarini rivojlantirish, odamlarga yordam berish, jamiyat va dunyo bilan samarali munosabatlar o'rnatish, o'z maqsadlarini aniqlash va ularni amalga oshirishni talab qiladi. Bunday vazifalar asosan uning insonlik sifatlariga, adolat va hurmatga asoslangan. Insonning vazifalari jamiyatda o'z muqobiliga qaramasdan, yaxshi insoniyatni rivojlantirish, to'g'ri va adolatli munosabatlarni saqlash, insonlarning maqsadlariga yordam bermoq va dunyodagi xalqaro munosabatlar orqali o'zini rivojlantirishga yo'l qo'ymoq kabi jarayonlarni o'z ichiga oladi.

**10-mavzu: Qadriyatlar falsafasi (aksiologiya)**

1. Asosiy axloqiy qadriyatlar.

Asosiy axloqiy qadriyatlar insan hayotining o'ziga xos yo'nalishlarini ifodalaydigan asosiy etik prinsiplardir. Bu qadriyatlar adolat, hurmat, ehtiyotkorlik, haqiqiylik, sodiqlik, sodiqlik, hamjihatlik, sodiqlik, sharafat, sodiq va maslahatkorlik kabi tushunchalarni o'z ichiga oladi. Quyidagi tarzda bu axloqiy qadriyatlar haqida qisqacha izoh berishim mumkin: Adolat: Barcha insonlarga teng ravishda muomala qilish, o'zlarining huquqlarini tan olish, jinoiy adolat va hukmronlikning adolatga muvofiq ravishda boshqalar bilan muomala qilish. Hurmat: Barcha insonlarni, ularning huquqlarini va ro'yxatlarini hurmat qilish. Bu, insoniyatga qarshi munosabatlarni yo'qotish, ularning farzandlari bo'lishi, ma'noli bo'lishi va o'zaro munosabatlarning muvozanatini ta'minlashni talab qiladi. Ehtiyotkorlik: Xushmuomala va insonlarni yaxshi ko'rish uchun ehtiyotkorlik bilan muomala qilish, ularning farzandlari bo'lishi, ma'noli bo'lishi va o'zaro munosabatlarning muvozanatini ta'minlashni talab qiladi. Haqiqiylik: Haqiqatni etiborga olish va o'z fikrlarini, hissiyotlarini va amallarini haqiqiylik bilan ifodalash. Sodiqlik: Kelib chiqadigan yoki taqiladigan hollarda sodiq va ishonchli bo'lish, va o'z vaqtida o'z ma'muriy va shaxsiy yukumliliklarni bajarish. Hamjihatlik: Boshqalar bilan birga ishlash, ularning xohishlariga e'tibor qaratish, ularning muammolariga qarshi ko'rsatiladigan nisbati va ko'mak kiritish. Sharafat: Boshqalar bilan yaxshi munosabatlarni saqlash, ularning xohishlariga e'tibor qaratish, ularning muammolariga qarshi ko'rsatiladigan nisbati va ko'mak kiritish. Sodiq: So'z va amalda o'zingizga ishonchli va etiborga sazovor bo'lish, va boshqalar bilan ishlashda o'z va'dalariga qanoat qilish. Maslahatkorlik: Boshqalar uchun yaxshi yo'lda yordam bermoq, ularning muammolariga yordam berish va ularning yaxshiliklari uchun boshqalar bilan birga ishlash. Bu qadriyatlar insonlar o'rtasidagi munoqashalar va jamiyatda adolat va barqarorlikni ta'minlash uchun keng qo'llaniladi.

1. Kasbiy odobning axloqiy madaniyat bilan uyg’unligi.

Kasbiy odob, bir kishi yoki jamoatning unumini yoki kasbiy bilimini ifodalovchi, shuningdek, ularning o'zlarining qabul qilgan etik va huquqiy qoidalarga muvofiq ravishda harakat qilishiga asoslangan. Axloqiy madaniyat esa insonning o'zida etik va boshqa insonlarga hurmat ko'rsatish, qadriyat qilish, hamjihatlik, adolat va sodiqlik kabi asosiy qadriyatlar bilan bog'liqdir. Kasbiy odob va axloqiy madaniyat o'rtasidagi uyg'unlik uning amalda hamkasblik qilishiga qarshi kelmaydi, balki ular o'zaro qo'llaniladi. Quyidagi sabablar bilan bu ikki qo'yma uyg'unlik ko'rsatadi: **Hurmat va Adolat:** Kasbiy odob, insonning qabul qilgan kasbiy huquqlariga va insoniyatiga hurmat ko'rsatishni talab qiladi. Axloqiy madaniyat ham bu hurmatni ta'minlash, insonlarga barqarorlik berish, adolat va tenglikni ta'minlash uchun qayd etiladi. **Sodiqlik va Haqiqiylik:** Kasbiy odob, sodiqlik va haqiqiylik prinsiplari ustida amal qilishni talab qiladi. Insonning o'zining ish faoliyatlarida sodiqlik va haqiqiylikni saqlash, axloqiy madaniyatning boshqa asosiy qadriyatlaridan biri bo'lib qaraladi. **Maslahatkorlik va Hamjihatlik:** Kasbiy odob va axloqiy madaniyat, boshqalar bilan hamjihatlik va maslahatkorlikni ta'minlashni talab qiladi. Ishbilarmonlik va ko'maklashishning axloqiy qadriyatlar bo'lib, kasbiy odob ham boshqalar bilan ishbilarmon munosabatlarni ta'minlashda muhim rol o'ynaydi. **Sharafat va Ehtiyotkorlik:** Hem kasbiy odob, hem de axloqiy madaniyat sharafat va ehtiyotkorlik prinsiplari ustida amal qilishni ta'minlaydi. Bunday rivojlanish, insonning boshqalar bilan muloqot va munosabatlarda adabiyotga ega bo'lishini, ularga ehtiram bildirishini va ularning farzandlari bo'lishi va muomala qilishlarini ta'minlaydi. Kasbiy odob va axloqiy madaniyatning bu uyg'unligi insonlar orasida tinchlik, barqarorlik, va barqarorligi ta'minlashda muhim ahamiyatga ega. Bu qadriyatlar shaxsiy va jamiyatiy rivojlanishning asosiy jihatlari hisoblanadi.

1. “Ommaviy madaniyat” ning yoshlar dunyoqarashiga ta’siri.

“Ommaviy madaniyat" yoshlar dunyoqarashiga ko'p o'qibat ta'sir qilishi mumkin. Ommaviy madaniyat yoshlarga turmush, ma'naviyat, ijtimoiy qatlam, va o'zaro munosabatlarda muhim rol o'ynaydi. Quyidagi yo'lga ta'sir qilishi mumkin. **Ma'naviy rivojlanish:** Yoshlar uchun ommaviy madaniyat, ijtimoiy, diniy, va ma'naviy qadriyatlar bilan tanishish va ularni o'zlashtirish imkonini beradi. Bu, ularning o'z maqsadlarini aniqlash va o'z rahbariyatlarini qo'llab-quvvatlashda muhim bo'ladi. **Adabiyot va san'atga qiziqish:** Ommaviy madaniyat yoshlarga adabiyot, san'at, musiqa va boshqa madaniy sohalarda qiziqishni oshirishi mumkin. Bu, ularning estetik tajribalarini rivojlantirishi, o'zlarining o'zini ifoda qilish usullarini o'rganish va insonning boshqa dunyolar bilan bog'lanishini oshiradi. **Qadriyat va etik ma'naviyat:** Ommaviy madaniyat yoshlarga qadriyatni, etik qaror qabul qilishni, boshqalar bilan adolat va hurmatda muomala qilishni o'rganish imkonini beradi. Bu, ularning jamiyat ichidagi o'z vazifalarini tushuntiradi va ularning odamlarga qarshi maslaklarini rivojlantiradi. **Hamjihatlik va barqaror munosabatlar:** Ommaviy madaniyat yoshlarga o'zaro hamjihatlikni, boshqalar bilan hurmatda, adolatda va insonlarga qarshi adabiyotda muomala qilishni o'rganish imkonini beradi. Bu, ularning jamiyat ichidagi to'g'ri va barqaror munosabatlarni o'rganishiga yordam beradi. **Jamiyat integratsiyasi:** Ommaviy madaniyat yoshlarga jamiyatda integratsiyani oshirishi mumkin. Bu, ularning o'zlarini o'zgartirish va boshqalarga hurmat ko'rsatish, o'zlarini shaxsiy va ijtimoiy rivojlantirishiga yo'l qo'ymoqda muhim rol o'ynaydi. Yoshlar uchun ommaviy madaniyatning ta'siri juda keng. Bu ularni qiziqishni oshiradi, ularning o'zlarini o'zgartirish va jamiyat ichidagi faol a'zolari bo'lishlariga yo'l qo'ymoqda muhim rol o'ynaydi. Ommaviy madaniyatning qadriyat va qadrini oshirish, jamiyatni sog'liqni saqlash, barqarorlik va uning jadal rivojlanishi uchun juda muhimdir.

1. Yuksak axloqni tarbiyalashda texnologiyaning ijobiy va salbiy ta’siri.

Yuksak axloqni tarbiyalashda texnologiyalar, o'z ichiga ijobiy va salbiy ta'sirlarni o'zlashtiradi. Quyidagi ko'rsatkichlar texnologiyalar tufayli yuksak axloqni tarbiyalashda muhim ta'sirga ega bo'lishi mumkin: Ijobiy ta'sir: **O'quv va ma'lumotlarga kuzatish imkoniyatlari:** Texnologiyalar o'quv jarayonini osonlashtiradi va o'quvchi uchun ma'lumotlarga kirishni osonlashtiradi. Bu, o'quvchilarga istalgan vaqtda va istalgan joyda ma'lumotlarga ega bo'lish imkonini beradi, shuningdek, ularning o'zlarining so'rovlarini yechish uchun turli ilmiy manbalardan foydalanishiga imkon beradi. **Virtual ta'lim platformalari:** Virtual ta'lim platformalari o'quvchi va o'qituvchilar uchun interaktiv darsliklar, amaliy mashg'ulotlar, ma'ruzalar va boshqa ta'lim materiallarini taqdim etadi. Bu, o'quvchi va o'qituvchilar uchun o'rganish jarayonini osonlashtiradi va ko'plab ilmiy materiallarga murojaat qilish imkonini beradi. **Global aloqalar va ko'maklashuv:** Texnologiyalar global aloqalar va ko'maklashuvni osonlashtiradi. Bu, o'quvchilarga dunyo bo'ylab aloqaga ega bo'lish, global muammolarga qarshi jiddiy tartibga olish va ko'maklashish imkonini beradi. Salbiy ta'sir:**Bilim vaqti qisqaradi:** Texnologiyalar o'qituvchilar va o'quvchilar uchun zamonaviy ta'lim vositalari taqdim etishi bilan birga, ularning onlayn ma'lumotlar dunyosi bilan shug'ullanishi tezlasadi. Bu esa o'qish va o'rganishga ajratilgan vaqtni cheklab qoldirishi mumkin. **Aloqa qisqaradi:** Texnologiyalar bilan birga, o'quvchilar shaxsiy aloqa va ijtimoiy munosabatlardan mahrum qolishi mumkin. Virtual ta'lim platformalari va internet orqali o'qituvchilar va o'quvchilar o'rtasidagi shaxsiy aloqalarni cheklash osonlashadi. **O'z-o'zini boshqarish qobiliyatining pasayishi:** Texnologiyalar, ma'suliyat va o'z-o'zini boshqarish qobiliyatini qisqarishi mumkin. Onlayn platformalarda to'plamash va boshqarish, o'quvchi va o'qituvchilar uchun samarali bo'lsa-da, shaxsiy murojaatlar va yechim topish jarayoni texnologiyalar orqali oson emas. Yuksak axloqni tarbiyalashda texnologiyalar juda muhim bir vosita bo'lib, ularning foydali va salbiy ta'sirlari mavjud. Bu sababli, texnologiyalardan foydalanishda duch kelish, ularni o'qitish va o'rganish jarayonlarini qulaylashtirish uchun ilg'or tahlil qilish juda muhimdir.

Начало формы

Начало формы

Начало формы



Начало формы